

DÉFINITION DE LA STRUCTURE

Tintinnabulum a été créée en 2005 afin d'assurer le développement et la promotion du carillon bruxellois.

Elle est née de la volonté de deux associations issues de la Guilde des Carillonneurs de Belgique (l'Association Campanaire Wallonne et la Vlaamse Beiaardvereniging) de remettre à l'honneur le carillon de la Cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule, propriété de la Ville de Bruxelles (les cloches de volées étant la propriété de la cathédrale). Tintinnabulum a pour mission de garantir la gestion technique et artistique du carillon. Elle poursuit ainsi deux objectifs ; veiller à l'entretien des 49 cloches (assuré par La Ville de Bruxelles) qui composent le carillon de Saint-Michel et mettre en valeur ce patrimoine campanaire bruxellois auprès du public, en organisant des concerts, notamment..

MANDATAIRES DE LA STRUCTURE

CA : 9 membres dont 4 Ville

AG : 10 membres au total

LIEN AVEC LA VILLE

Représentation de la Ville dans des structures externes.

OMSCHRIJVING VAN DE STRUCTUUR

Tintinnabulum werd gecreëerd in 2005 ter ontwikkeling en promotie van het Brussels klokkenspel. De VZW werd geboren uit de wens van twee verenigingen van de Belgische Beiaardiersgilde (l'Association Campanaire Wallonne en de Vlaamse Beiaardvereniging) om de Beiaard van de Sint-Michiels en Sint-Goedelekathedraal in eer te herstellen. De beiaard is eigendom van de Stad Brussel, de klokken zijn het eigendom van de kathedraal zelf.

Tintinnabulum heeft als missie het garanderen van het technisch en artistiek beheer van de beiaard. Hiervoor streeft de VZW twee doelen na: waken over het onderhoud van de 49 klokken van de Sint-Michielsbeiaard (verzekerd door de Stad Brussel) en dit Brussels erfgoed voor het publiek bewaren. Dit laatste doet ze vooral door concerten te organiseren.

MANDATEN IN DE STRUCTUUR

AV: 9 leden waarvan 4 stad

RVB: 10 leden in totaal

BAND MET DE STAD

Vertegenwoordiging van de Stad in externe structuren.

TINTINNA- BULUM

.....

Unsplash © Eriette Balkum